



РАЗМЫШЛЕНИЯ

ГЛАВА II

«Смушкинизмы»-Размышления - это точка зрения, рассуждения и мысли аутсайдера-первопроходца о своей жизни и о жизни других людей.

В них - ощущения и чувства, исходящие из самых глубин моей души и сердца.

Им присущи сатира, юмор и вольнодумство иноходца по жизни.

Многие из них эмоциональны и темпераментны, как и их автор.

Я.А.Смушкин





РАЗМЫШЛЕНИЯ

- 1. На льду другая жизнь, другие правила, законы,**
Здесь нет бюрократической возни,
Здесь нет полиции, дорожных знаков, светофоров,
Здесь изначально все равны.
На льду я волен жить, как сердце мне подскажет,
Учу своих питомцев, как умею и могу.
И кроме физики, здесь нет других препятствий,
Была бы воля, и амбиции, и труд.
Я на катках во многих странах мира
Из желторотых молодых птенцов
Взрастил орлов, которые поныне
Меня зовут своим вторым отцом.
- 2. У русских выиграть в хоккей**
Может только русский иль еврей.
Но если ты не тот и не другой,
То выиграть - надежды никакой.
- 3. Я издавна женщин делю**
На «кошек», «собак» и «волчиц».
А почему? Объясню
В чем суть наблюдений моих.
Для «кошек» всегда чрезвычайно важны
Их дом и семья, посторонние им не нужны.
Для женщин-«собак» - рестораны и бары,
И блеск магазинов, и парадность бульваров...
«Волчицам» собственный их дом
Бывает часто просто незнаком,
А вот в другом, неведомом, чужом,
Живется лучше, чем в своем родном.
- 4. Наш Яша самых честных правил,**
Когда на родине не в шутку занемог,
Союз он вовремя оставил,
И для врагов своих он лучше выдумать не мог.



5. **Мой** беспокойный холеризм
И твой, Светлана, сангвинизм,
Соединяясь воедино
Дают прекрасную картину.
6. **Когда** ты, Светлана, рядом,
Мне даже болезнь - отрада.
7. Для тебя, моя Светлана,
Я - мужчина без изъяна.
Я и пастырь, и любовник,
Счастья нашего виновник.
8. **Не** помню, когда это было,
Возможно, в самом начале.
Помню лишь, что услышал,
Как женские губы сказали:
«Со мною, мой милый Яша,
Непросто лечь и начать,
Но будет твоему «прохвосту»
Нетрудно вставать и кончать».
9. **В** моей Светлане времена смешались,
Вот вам пример вневременного человека.
Она из женщин девятнадцатого века,
В двадцатом веке родилась,
А в двадцать первом, так решило Небо,
Со мной на веки вечные сошлась.
10. **«Всё** течёт, всё изменяется» -
Это слова Гераклита.
А вот к лучшему или к худшему -
Всецело зависит от нас.
11. **Шесть** самых важных жизненных глаголов
Для всех времен и всех народов:
Узнать, понять, поверить,
Желать, стремиться, сделать.



12. **Мне** для любимых женщин не жалко ничего,
Вот только время творчества - оно всегда мое.
13. **Если** коммунизм - это диктатура пролетариата,
То демократия - диктатура элитариата.
14. **Чем** старше и мудрее становлюсь,
Тем больше Бога я боюсь.
15. **Тридцать** лет в Канаде и в Америке
Я прожил спокойно, без истерики.
16. **Мне** что советская Россия, что Канада...
Общественным обманом все покрыто:
Там - диктатурой пролетариата,
Здесь - диктатурой государственной элиты.
17. **Любовь**, гармония и красота...
Слиянье их - моя мечта.
18. **Демократия** - лучшая из худших форм
Существования для масс, для большинства,
С обилием законов, правил, норм,
Но меньшинству, как видно, подходящая весьма.
19. **Ни** ожерелий, ни колец и ни браслетов
Я женщине своей не покупаю,
Зато дарю ей каждый день цветы,
Стихи и музыку ей посвящаю.
20. **И** ты мне день, и ты мне ночь,
И ты мне мать, и ты мне дочь.
И ты мне блядь, и ты святая,
Я на тебя молюсь, не уставая.
21. **Уж** много лет культура Голливуда
Успешно делает из зрителей верблюдов.



22. **Не** верь обманчивым словам,
Не верь красоте женских лиц.
Все это порода одна -
Диких и хитрых лисиц.
23. **Как** много жирных, переевших тел
Осталось вдалеке от важных дел,
От красоты природы, от любви,
И, значит, от своей судьбы.
24. **В** хоккеей идут сражаться,
А не с соперником играть.
Идут победы добиваться,
А не кого-то развлекать.
25. **Будь** всегда революционером,
А не развалиной-пенсционером.
Вставай! Иди, а не лежи!
И в полный голос говори!
И прекращай всегда стонать...
Живи! Ведь рано умирать.
26. **Придя** на карнавал без маски,
Нарушив правила игры,
Добьешься ты вниманья и огласки,
Но и признания добьешься тоже ты.
27. **Зачем** иным девицам член мужской,
Когда вибратор под рукой?
С ним нет необходимости хитрить,
Рассказывать, что голова болит,
Не нужно спорить и ругаться,
Не нужно против воли отдаваться,
Разыгрывать в постели сцены страсти...
Вибратор! Вот рецепт от всех напастей!



28. **У** многих в голове туман
И неуверенность в душе,
Но неизменная улыбка на лице -
Штамповка, матрица, клише.
Их делает такими телевидение, газеты.
Везде реклама вместо знаний...
Отдельное спасибо за все это
Системе гособразования.
29. **Ну**, как такого парня не любить?
Его не нужно ничему учить,
И член его всегда стоит,
И кошелек «зелеными» набит.
И получается, не мудрствуя лукаво,
Что он у нас всегда сплошное «Браво!»
30. **Известно**, что природу не обманешь,
Ее не проведешь, как ни крути.
И женщине рожать на свет потомство
Дано всего до тридцати пяти.
31. **Судьба** у каждого своя,
А участь, та на всех одна.
Но если участь определена природой,
То путь судьбы - делами и свободой.
32. **Как** много знаем мы о нашем теле,
Как мало знаем мы о собственном уме...
Как нежно тело мы оберегаем,
Как дорого его мы одеваем,
А об уме мы почему-то забываем,
Как будто ум не нужен нам совсем.
33. **Чтобы** цели своей достичь,
В послабленьях себя ограничь,
Силу воли сумей проявить,
Лень не бойся в себе убить.



34. **Б**ез жажды истины и знаний
В тумане жизнь твоя пройдет.
Желудок твой кумиром станет,
А Глупость за собой по жизни поведет.
35. **В** спортивных играх
Постарайся больше самоутверждаться,
А не самим процессом наслаждаться.
36. **У**спех в делах - в мозгах, а не в желудке.
И это уяснить совсем-совсем не трудно.
Легко водой лишь жажду утолить,
Но вот попробуй на одной воде прожить.
37. **Д**ля меня моя Светлана -
Божий свет в густом тумане,
В лиц безбрежном океане
Самый близкий человек.
Это - молодость вторая,
Вдохновенье и желанье,
Страсти и любви дыханье.
Не расстанусь с ней вовек.
38. **К**ак тело в прыжке преодолевает
Силу земного притяжения,
Так разум ввысь воспаряет,
Наперекор общественному мнению.
39. **Ч**ем наш Яша не талант?
Он спортсмен и музыкант,
Он писатель и поэт,
Для него пределов нет.
40. **Я** уже в солидном возрасте
Стал мыслителем до мозга костей.
И почувствовал, что, бесспорно,
Стал моложе я и здоровей.



41. **Н**икто не знает, кроме Бога,
Кому какая в жизни уготована дорога.
Когда бессмертная душа
Навеки с бранным телом распростится
И в бесконечность устремится.
42. **Л**юбовь у женщин и мужчин -
Сердец и душ взаимное влечение.
А секс обоим им необходим
Для основных инстинктов удовлетворенья.
43. **В** лет двадцать молодым, здоровым быть
Ей-Богу же, невелика наука!
Но если к старости сумеешь сохранить
Упругость тела, бодрость духа,
То возраст свой ты сможешь победить,
И молодым всю жизнь свою прожить.
44. **С**ветить, как русский свет,
Стоять, как русская скала -
Моя Светлана - русский самоцвет,
Хочу, чтоб ты всегда такой была.
45. **П**осле победы в любом
Испытании или сражении
Приходит желанный покой -
Тела и души наслаждение.
46. **К**ак много молодых людей
Погрызло в суете рабочих буден.
Они, как белки в колесе,
Их бег бессмысленен, но труден.
47. **С**наружи парень выглядит неплохо.
И на своей машине, при своих деньгах...
А вот откроет рот - становится неловко:
Ну, совершеннейший дурак! А попросту - мудака.



48. **Чтобы** ошибок в жизни избежать,
Лучше проверять, чем слепо доверять.
Лучше сомневаться, чем поспешно соглашаться,
И ложь от правды нужно научиться отделять.
49. Светлане о любви не говорю,
Без лишних слов ее боготворю.
Сюрпризами ее я постоянно удивляю,
И, как умею, радость доставляю.
50. **Я** хотел сказать бы Оле,
Дочке женщины моей,
Чтобы шла по жизни твердо,
И глядела веселей.
Чтоб училась и трудилась,
Не пуская в душу лень,
И тогда-то непременно
Будет в радость каждый день.
51. **Я** часто думаю об Ольге и Светлане,
Тех, кто мне молодость вторую подарил.
Спасибо, милые мои, ведь только с вами
Я, наконец, по-настоящему ожил.
52. Молодость - для напряжений,
Мечтаний, фантазий,
Дерзаний, стремлений.
Старость - для расслаблений,
Мудрости и наслаждений,
А, кроме того - для возвращений
К старым желаниям и увлечениям.
53. Проходит молодость в бегах,
В заботах, в будущих делах.
А старость - в синтезе воспоминаний
Вчерашних дел, былых желаний,



Забав, проделок, увлечений,
В хожденьи по врачам, в леченьи,
И в приглашениях друзей старинных
На дни рожденья правнуков любимых.

54. **Моя дорогая Светлана!**
Ты ровно в два раза моложе меня.
И так дорога мне, любима, желанна,
Что возраста вовсе не чувствую я.
С тобой, словно в юность свою возвращаюсь,
С тобой, словно заново жизнь началась.
Не сплю по ночам, и стихи сочиняю,
И музыка в сердце звучит у меня.
55. **Я** работаю художником на льду.
Лед - моей бумаги белый лист.
Кисти с красками - мои ученики.
...Вот такой я живописец: фигурист и хоккеист.
56. **Аристократия** всех стран объединилась,
И жизнь у многих в сон кошмарный превратилась.
57. **Демократия** - для аристократии,
Правящей братии-элитакратии.
Для остальных - она утопия и демагогия,
Но слепо верят ей, к несчастью, очень многие.
58. **Лед** - он не только для скольжения.
Он - и для преодоления земного притяжения.
59. **Одна** по возрасту мне дочка,
Другая в внучки мне годится,
Но их присутствием, вниманием, заботой
Я очастливлен, окрылен, как птица.



60. **К**ультура общества, его устои,
Его мораль, его законы,
А также вечная природа
Всевышним создана.
И кто живет в ладах с природой,
Того обходят все невзгоды,
Того Господь всегда оберегает
И в пониманьи жизни помогает.
61. **Н**е видят многие обмана
Из-за словесного тумана.
Они доверчивы, послушны,
Внимают каждому, развесив уши,
Они, по-своему, глупы,
Довольны жизнью ...и слепы.
62. **В**се ищут легких путей,
Как трудности обойти,
Как без излишних затей
Удачу свою найти.
На свете прожив много лет,
Я вправе искателям этим сказать:
*Легких путей в жизни нет,
Нужно зубами успех выгрызать.*
63. **Д**ля поцелуев много мест заветных,
Невидимых, сокрытых, тайных...
Я от конкретных воздержусь советов,
Но... чем интимней, тем желанней.
64. **Н**елегко в начале дела,
Труден и его финал,
Посредине - только гонка,
Бег, азарт, страстей накал.



- И про все, про все на свете
В этой гонке забываешь,
Мчишься к финишу, как ветер,
И успеха достигаешь.
65. Зачем глаза, которые не видят,
И уши, не способные услышать
И мозг, который думать разучился?
Зачем такой продукт на свет родился?
66. Хоть мы сегодня в разных странах,
В своих заботах и своих делах,
Что может помешать нам в наших снах встречаться
И ночи напролет друг другом наслаждаться?
67. Как в солидном возрасте молодым остаться?
Поверьте, недостаточно лишь правильно питаться.
Необходимо двигаться, и думать, и мечтать -
Короче, просто жить, не собираясь умирать.
68. Я благодарен Богу,
Что ты, Светлана, есть,
Хоть ты в далекой Праге,
А я в Торонто, здесь.
69. Я интересы с каждой женщиной менял:
В Москве с Мариной диссертацию писал,
С Марсией в Уругвае танго танцевал,
С Еленой в Канаде о хоккее размышлял.
Со Светой же я музыку и афоризмы сочиняю,
Я рядом с нею всегда душою отдыхаю.
70. Я часто вспоминал есенинские строчки:
«И я спустился в корабельный трюм,
Чтоб не смотреть людскую рвоту»,
Когда бездарно проходили дни и ночи
В житейской суете и мелочных заботах.



Тогда-то я решил уйти в ледовую страну,
Туда, где тихо, безмятежно и спокойно,
Где я свободу творчества и мыслей обрету,
И жизнь прожить смогу и честно, и достойно.

71. **У** творчества, новаторства, искусства
Начала нет, и нет конца.
И бесконечен путь, того, кто выбрал
Идти вперед стезей Творца.
72. **Я** сочиняю постоянно,
И при ходьбе, и при езде,
На отдыхе и на работе, в туалете.
Во сне и наяву. Всегда. Везде.
73. **Набравшись** мудрости у мудрецов,
Я различаю без труда
Глушцов, дельцов и подлецов, -
Им не укрыться никуда.
74. **Каждый** день мы спим, едим,
Организм свой очищаем,
Но вот свежие идеи
Мы не каждый день рожаем.
75. **На** велосипедные гонки
Похожа наша жизнь.
Крути педали бойко,
На виражах - держись.
Не тормози напрасно,
Забудь про дождь и зной,
И чувствуй постоянно -
Соперник за спиной.



76. **Я** благодарен Богу за Светлану,
Ведь есть в ней все, что нужно мне:
И тела грация, и королевская осанка,
И женственность, и музыка в душе.
77. **Н**амного проще сочинять
И ощущать себя поэтом,
Когда Светлана у плиты
Готовит вкусные котлеты.
78. **З**накомство с леди - это вам не просто так...
Здесь надобно уменье, такт и время.
Вначале нужно выбрать ресторан, а не кабак,
И пригласить ее туда, скрывая нетерпенье.
За легкой трапезой и дорогим вином
Внимать ее словам, а говорить немного,
Затем потанцевать, очаровать, и лишь потом
С собой позвать в совместную дорогу.
И увести, и уложить,
И страстью голову вскружить,
И раствориться в ней, про все забыть,
И за труды свои награду получить.
79. **Я** думаю, что к трудностям привыкнуть можно,
Наверное, их можно даже полюбить.
Меня всегда влекла к себе любая сложность,
Поскольку с ними интересней жить.
Ведь в трудностях всегда заложена загадка,
В них тайна есть, и есть прогресс,
Решая их, становишься сильнее и мудрее,
И в этом мой особый интерес.
80. **М**ера любого количества:
Времени, веса, длины -
Это Размер, для которого
Все изначально равны.



Точка отсчета - начало,
Затем середина, финал.
Нет ничего на свете,
Чего бы Размер не знал.
И от потери размера, -
Истина не нова,
Страдает любое дело.
Просто, как дважды два.

81. У дураков в башке одни удобрения,
У умных - логика и живое сознание,
У мудрых - философское понимание,
А у святых - Божее мировоззрение.
82. Геи, лесбиянки - без собственных детей,
Когда чужих воспитывать пытаются они,
Я не воспринимаю их «родительских» идей.
Простите меня, грешного, но я не верю им.
83. Я не поэт, а поэтенек,
И в поэзии пока еще утенек.
Но талантом и амбицией я своего добьюсь,
И в красавца-лебедя однажды превращусь.
84. Моя Светлана никогда на первый план не лезет,
Она всегда как будто в стороне стоит,
Но видит все, и собственное мнение
На все имеет, а при случае о нем мне говорит.
85. Не старея, не болея,
Даже в возрасте солидном,
Можно многое успеть,
Лишь гармонии достигнув
Меж душой и телом,
Меж мечтой и делом.



86. **Уборная** - место тихое, нужное, тайное.
Сюда приходишь, когда необходимость назрела.
Здесь отдыхаешь душой, предаешься мечтаньям,
В процессе очистки брэнного тела.
И приведя себя в порядок,
Руки помыв, поправив прическу,
Снова выходишь на люди -
Очищенный и обновленный.
87. **Нужна ли индустрия презервативов?**
Ведь если подругу свою уважаешь,
То «гордость» свою на последней секунде
Ты из нее все равно вынимаешь.
88. **Наш Яша**, он на склоне лет
Вдруг проявился, как поэт.
Но чтоб его произведения понять,
Философом и мудрецом необходимо стать.
89. **Свой след** оставляет в мире тот,
Кто без сомнений к цели идет.
Кто почитает Бога и людей
И кто хранит любовь в душе своей.
90. **Мои «Смушкинизмы»**
Не дань авантюризму.
Они про творчество и про энтузиазм,
Они - моей души оргазм.
91. **Шаги** по скользкому льду
И по блестящему паркетному полу
Совсем не одно и то же,
Нужна здесь хорошая школа.
Нужно учиться внимательным быть,
Баланс держать и с притяженьем дружить.



И в единое целое объединить
Пространство и время, созвучье и ритм.
И кто сумеет покорить коварный лёд,
Тот по паркету без труда пройдет.

92. **Что дороже денег в жизни?**
Очень много из того,
Чем Господь нас одаряет
В знак вниманья своего.
Он любовь нам посылает,
И удачу, и друзей...
То, что ты нигде не купишь,
То, что золота важней.
93. **Чтоб одну-единственную женщину понять,**
Нужно множество других познать и поменять.
Чтоб прочувствовать, сравнить и выбрать ту,
Кто милей всего душе, и сердцу, и уму.
Вот пред ней не грех и на колени встать,
Ей не жаль всего себя отдать...
А поспешностью в плетеньи брачных уз,
Можно лишь взвалить на шею тяжкий груз.
94. **Чтоб друг с другом в мире жить,**
Нужно научиться искренне дружить,
Друга не лениться познавать,
Меньше брать, а больше отдавать.
О долгах своих не забывать,
Их всегда без опозданья возвращать.
95. **Держите член свой на замке!**
Я говорю о том, что знаю.
Поверьте, что его совсем не зря
«Мужским достоинством» часто называют.



Раз так, то придержи его
Для тех, кто впрямь тебя достоин,
К кому потянет телом и душой,
Той и дари его. На радость вам обоим.

96. **Я** не философ, как Сократ,
А лишь простой учитель.
Мой труд важнее во сто крат,
Вы сами посудите:
Я вечно в поиске идей,
Как лучше научить детей
Премудростям житейским.
И вырастить из них людей
Как можно поскорее.
И результаты этого труда
В моих учениках видны всегда.
97. **Т**ворчество - это электричество ума,
Когда в мозгу вдруг замыкание случается,
Оригинальная идея в голове рождается.
98. **Ж**ивите, люди, работайте, творите,
Детей рожайте и от всей души любите,
Мечтайте, пробуйте, дерзайте,
И Господа благодарить не забывайте.
99. **П**рирода сама по себе прекрасна
И мудростью Божьей полна.
Нам, людям, у нее учиться надо,
Как жизнь прожить, а не проспять,
И как суметь в душе гармонии добиться
И в настоящее дитя Природы превратиться.



100. «Смушкинизмы» - вобрали в себя
*Умение думать,
Быстро схватывать,
Остро мыслить,
Без устали творить.*
101. Прекрасный пол нас вдохновляет,
И за собой вперед ведет,
Он лучшие черты в нас проявляет,
Он нас на подвиги зовет.
Он с древних, незапамятных времен
В стихах и в песнях нами воспеваем,
Прекрасный пол в кумиры возведен
По Божьему велению и желанью.
102. - Скажи, Господь, зачем ты многих мудрецов
Лишил волос на головах почтенных?
Неужто был твой замысел таков -
Отметить знаком самых вдохновенных?
- Я лысиной их наградил, - последовал ответ,
Чтоб о своем предназначении они не забывали,
Чтоб напрямую в них входил бы Божий свет,
И этот свет, вобрав в себя, они бы людям помогали.
103. Лучше чаще восхищаться,
Улыбаться и смеяться,
Чем завидовать и спорить,
С окружающими вздорить,
Вечные счета сводить,
И всегда угрюмым быть.
104. Вот приперло, так приперло!
А в округе, как назло,
Ни общественной уборной,
Ни забора, ни кустов.



Что же делать? Как же быть?
Как нужду уgomонить?
Обстановка - не ахти...
Нужно гением родиться,
Чтоб решение найти,
И, вообще, не осрамиться.

105. **Мы** в школу приходим, чтоб знаний набраться
Здесь каждый учитель - наш проводник,
Он делится щедро бесценным богатством
Житейского опыта, мудрости книг.
106. Минуло тридцать с лишним лет,
Как навсегда покинул я Россию.
Я думал, для нее меня, как будто, нет,
И что она меня уже давно забыла.
Но был несказанно недавно удивлен,
Увидев книгу «Кто есть кто», последнее издание.
В ней Яков Смушкин значится среди тех,
Кто в мире прославлял советское фигурное катание.
107. **Я** не Ленин, и не Сталин,
Не Сократ и не Платон,
Не Руссо и не Державин,
И не Гоголь... Ну и что?
Я придумал «Смушкинизмы»
Для гимнастики ума.
Эта книга заменяет
Супер-толстые тома.
108. **Круг**, линия, точка -
Понятия геометрические.
Но в «смушкинизме» они обретают
Значения метафизические.



Круг - это родня,
Линия - это семья,
А точка - мать-одиночка.

109. **Быстро и честно разбогатеть**
Увы, не всегда получается.
Без ловкости можно мечтать и хотеть,
Но этим все и кончается.
Ловкость - это не аферизм,
А быстрота ума и смекалка,
Это сила, и мужество, и фанатизм
В достижении цели желанной.
110. **Думать нужно, думать важно,**
Нам на то и голова.
С мысли все берет начало -
Аксиома не нова.
Накопив изрядно знаний,
Примененье им ищите.
С вдохновением держайте,
Создавайте и творите.
111. **Пластические операции -**
Нашего времени мода.
Огромен соблазн - подправить,
То, что дано природой.
По Голливудским стандартам
Кроятся тела и лица.
Люди как будто пытаются
Второй раз на свет родиться.
Но забывается главное -
Что никакой хирургией
Ума в голове не прибавить
И душу не сделать шире.



112. Подумай и скажи себе,
Зачем пришел ты в этот мир?
Кто ты среди людской толпы?
Куда идешь, судьбой гоним?
Ответь себе, какая цель тебя влечет?
Чего бы ты хотел достичь на склоне дней?
И знай, что праздностью не заслужить почет
И не добиться уважения людей.
Трудись, не покладая рук своих,
Наплюй на трудности, всегда иди вперед.
Не думай о наградах и чинах,
И слава обязательно сама тебя найдет.
113. Чтоб молодость, здоровье сохранить,
С любимой женщиной почаще нужно быть,
А также продолжать работать каждый день,
И гнать подальше собственную лень
114. Для настоящего мужчины - высшая награда
Быть приглашенным женщиной в её постель.
Чтоб заслужить ее, немало сил потратить надо,
Но все усилия с лихвой оправдывают цель.
Вначале нужно стать для женщины
рабом ее желаний,
Осыпать ласками и выполнить каприз любой,
И лишь пройдя успешно вереницу испытаний,
Ты станешь её господином, а она - твоей рабой.
115. Часто родители детям своим потакают,
Растят их без строгости, их убажуют.
Неведомы детям законы морали, природы -
Все оттого, что родители сами еще желтороты.
Они забывают, что перед Богом в ответе
За то, чтоб росли полноценными дети.
Ведь воспитанье в том и состоит,
Чтоб научить ребенка, как на свете жить.



Поэтому, не нужно делать все за них,
Пусть ошибаются, пусть шишки набивают,
Пусть сами, без вмешательства родных,
Ответственность и дисциплину развивают.

116. **Я** гимн унитазу пою!

Спасибо большое тому,
Кто выдумал первым его,
Для удовольствия моего.
Я без него не прожил бы и дня,
Как часто он спасал меня,
Когда все существо томится
Желанием опорожниться.
Да здравствует индустрия удобств,
Как средство от последствия обжорств!
И нет важнее дела в нашей повседневности,
Чем удовлетворенье человеческих потребностей.

117. **С**вятые проходят три стадии:

От незнания - к знанию,
От знания - к мудрости,
От мудрости - к святости.
Сколько каждому из нас
В этой жизни дано пройти
И на какой из стадий
Окажется каждый в конце пути?

118. **В** детстве нужно языки

иностранные учить,
В юности - разностороннее
образование получить.
Ведь сегодня явно недостаточно
Только говорить на языке родном,
И совсем уж непростительно иметь в кармане
Лишь одной специальности диплом.



119. Думать, мыслить, размышлять -
Все равно, что землю копать.
Можно мелко - особо не утруждаясь,
Можно поглубже - в самую суть вгрызаясь.
Для второго надо от всего отключиться,
Сосредоточиться и в себя целиком уйти.
Иногда мучительно этот поиск длится,
Но только так получается нужную мысль найти.
120. **В**ремя - это возможность дерзать,
Любить, познавать, достигать.
Пространство - это всегда быть в пути:
Ехать, лететь, плыть и идти.
Соединение пространства и времени -
Это высоченная и неприступная скала.
Одни всю жизнь ее покорять намерены,
Удел других - за первыми наблюдать.
121. **К**расоте, эстетике, гармонии
Учиться надо с малых лет.
В любом творении Господнем -
Частица Бога, Божий свет.
Не нужно чувств своих стесняться,
Давайте искренне прекрасным наслаждаться!
А если будет больше
Восторгов и наслаждений,
То сразу меньше станет
Стрессов и напряжений.
122. **П**оклонники звезд спорта и кино,
Поп-музыки, театра, мира моды,
Любить кумиров, право же, не мудрено,
Нетрудно сочинять в их адрес оды,
Пока они на пике славы и успех
Сопутствует им в каждом начинаньи.
Но кто из вас задумался хоть раз
О том, каким трудом досталось им признание?



Был адский труд, была борьба,
Не счесть их неудач и поражений,
Но тот, кто, стиснув зубы, к цели шел,
В конце концов, достиг заслуженной ступени.
Поклонники, скажите, а вот вам
Подобное упорство по зубам?

123. **В** мире спорта есть одна несправедливость,
Но никто о ней пока что не сказал:
Награждают чемпионов за победы,
И возводят их на пьедестал.
А о тренерах нередко забывают,
Таковы общественные нравы...
Нет для них ни кубков, ни медалей,
Ни спортивной всенародной славы.
В этих строчках - выражение протеста,
Ведь для рекордсмена тренер делает немало,
Я хочу всем сердцем, чтобы наконец-то
Справедливость восторжествовала.
124. **Какой** покой в горах!
От их величия и красоты,
Спокойной мудрости и мощи
Глаз невозможно отвести.
В них нет ни капли фальши или лжи,
Они прекрасны при любой погоде,
Они - гипнотизеры сердца и души,
И вечный гимн Божественной природе.
125. **Покрыты** снегом горные вершины
И бесконечны контуры их тел,
Они стоят в веках, несокрушимы,
Как памятник вселенской красоте.
Узоры выступов и впадин
Чаруют взгляд и опьяняют,
И мысли о величьи Бога
Восторгом разум наполняют.



126. **На Западе** - изобилье вещей и продуктов.
Любой каприз выполним, были бы деньги.
От этих цивилизации атрибутов
Сходишь с ума помаленьку.
И поражает при всем изобилии этом
Количество всевозможных посредников,
Помощников и разномастных агентов,
А также консультантов и прочих советников.
Тех, кто привык жить богато,
Даже не пошевелив мизинцем -
Сколько их - шарлатанов и дилетантов,
А попросту - проходимцев!
127. **Волны гор** и волны океана...
В чем различье между ними?
В горных перевалах, перепадах
Статика присутствует незримо.
Исполинской мощью и покоем
Дышат горы, вызывая трепет и почтенье,
А в магическом волнении океанских волн
Ощущается динамика движенья.
128. **Жизнь людей** - охота за добычей,
Постоянная погоня за мечтой,
И она дается тем, кто не скуля, не хныча,
Шел вперед дорогой непростой.
В этом смысл мироздания заложен -
Только первый получает все,
Для него не существует слова «невозможно»,
И без скрипа крутится его Фортуны колесо.
129. **Выигрыш** и проигрыш - два брата,
Сыновья капризной матери Удачи,
Выигрыш всегда доволен жизнью,
Проигрыш - угрюм и озадачен.



Никогда заранее не знаешь,
Начиная заново играть,
Где найдешь, где потеряешь,
И какая точно ляжет масть.
Но, в конце концов, не так уж важно -
Будешь ты в плюсах или в минусах,
Ведь сама игра ошеломляюще прекрасна,
В ней восторгом наполняется душа.

130. **Что человек с природой сделал?**
Во что он воздух, землю, воду превратил?
Довольно разрушать, довольно портить!
Ее надолго может просто не хватить.
131. **В сексе - всего лишь страсть,**
А чувства весьма примитивны.
В эротике меньше азарт,
Но больше свободных порывов.
132. **Построив свой остров в людском океане,**
Ты оградишься от лжи и обмана,
Но время придет, чтобы к людям вернуться.
И волей своей, и руками своими
Построишь ты плот, чтобы встретиться с ними.
133. **Молодость сама по себе прекрасна,**
А у мужчин, распрощавшихся с нею,
Нет лучшего средства, нет больше соблазна,
Чем в женскую юность погрузиться, пьянея.
134. **Судьбу не ждут, судьбу лицом в лицо встречают,**
И каждый Божий день ее благословляют.
Судьба - итог земных трудов и достижений,
Ошибок, неудач, побед и поражений.



Судьба испытывает волю, тело, дух,
Не счесть ее бесстрастных оплеух.
И тот, кто не согнулся, не сломался,
Достигнет многого, за что бы он ни брался.

135. На отдыхе, вдали от повседневных дел
Не только можно спать, читать, купаться,
Пить, есть, любовью заниматься
Или блаженному безделью предаваться.
На отдыхе с любимой можно стать
Вдруг композитором иль, например, поэтом,
И с вдохновением творить и сочинять,
Не забывая, впрочем, и про секс при этом.
136. Есть женщины, что глаз не оторвать,
Смотреть на них не устают мужчины.
Глазеть на них легко, труднее обладать,
На то всегда есть объективные причины.
Но если посчастливится, тогда
Изведаешь блаженство неземное.
Дух замирает, плоть твоя тверда,
И ты желанный гость в ее покоях.
В одном пространстве для двоих
Лишь неземная музыка движений,
И чувственный, Божественный триумф
Совместных телоощущений.
А что потом? Потом покой, нирвана,
Приятная усталость, полусон,
И тишина, как будто после урагана,
И стук сердец, звучащих в унисон.
137. Героев нации в любом народе уважают,
А вот цивилизации героев
Все поголовно признают и почитают,
Они вне всех общественных устоев.



Учение Христа иль, скажем, Будды -
В сердцах людей осталось на века,
А вот Нерон, и Ленин, и Людовик -
Не больше, чем истории строка.
Герои нации своим числом несметны,
Их имена в бесчисленных томах,
Цивилизации герои - святы и бессмертны,
И обитают в душах и умах.

138. **Что** в жизни и в судьбе твоей
Подчиненно Всевышнего законам,
А что зависит только от тебя,
От рук твоих, желанья и воли?
Творец нам только жизнь дает, а дальше
Ее мы строим без подмоги, сами,
И результат конечный мы определяем
Земными каждодневными делами.
Без яркой индивидуальности во всем
Похожа будет жизнь твоя на тысячи других,
И внешний вид, конечно, будет соблюден,
Но вот внутри... Нет, лучше, Боже, сохрани...
Подобно камню драгоценному в кольце,
Судьба достойная сверкает украшением жизни,
И за судьбу такую не придется вам краснеть,
Когда настанет час предстать перед Всевышним.
139. **Мистический** процесс оплодотворения -
Яйцеклетки и сперматозоида соединение,
И не простого сперматозоида, а лучшего,
На победу смело посягнувшего,
Только одного - уцелевшего из миллиона,
Настоящего бойца и чемпиона.
140. **Проснувшись** утром, Господа поблагодари,
За то, что Он привел тебя в наш бранный мир,
За то, что дал прожить в любви, в делах,
Не растеряв себя в иллюзиях и снах.



Всевышний бесконечно щедр и всемогущ,
Он дарит день тебе, чтоб строил ты судьбу,
Не упуская времени и в миражах не растворяясь,
И каждый миг подаренною жизнью наслаждаясь.

141. Он соблазнился и скоропалительно женился.
Соблазн пропал, он с горя утопился...
Мужчины молодые и юнцы,
Не торопитесь встать под брачные венцы,
Не стоит прелестями брака соблазняться,
Пока есть время, лучше в молодой любви купаться.
Потом, узнав лишь что, почему и почему,
Отдайте должное семейному ярму.
142. Если только сердце бьется,
И чувствуешь, что лень в тебя вошла,
Ты не живешь, а только существуешь,
Ведь Лень хозяйствует во всех твоих делах.
Проходит жизнь без интересов, наслаждений,
Без чувств, без острых ощущений,
А также без успехов, достижений,
И прочих мироощущений.
Цена судьбы твоей тогда - лишь медный грош.
Гони подальше Лень, ведь время не вернешь.
143. Как много молодые уделяют время сну.
Как можно, ничего не делая, лежать в постели?
Я в этом их, ей-Богу, не пойму.
Как видно я страдаю аллергией на безделье.
Они не ведают, что молодость ценна
Нехваткой времени для важных дел,
Когда из-за обилия событий не до сна,
Ведь кто проспал, тот просто не успел
И время потерял.
У молодости свой неповторимый ритм -
Пора новаторства, исканий, перемен,
Вся жизнь кипит, клокочет и бурлит,
И это время пропустив, останешься ни с чем.



144. **Увы**, не каждый молодой
Привык работать над собой,
Но почитать себя великим -
Вот этого всегда с избытком.
Но Богом жизнь нам всем дана
Не для того, чтоб ею любоваться,
А для того, чтоб всю ее испить до дна,
Бороться и искать, найти и не сдаваться.
Кто в жизни верную дорогу выбирает,
Того Господь любовью награждает.
145. **В** молодости надо не собою любоваться,
А дерзать, искать и миром восторгаться,
Нужно непрестанно удивляться,
Многого хотеть и цели добиваться.
А в перерывах между дел можно целоваться
И, естественно, любовью заниматься.
146. **Молодые** люди, без ясной цели в жизни,
Куда идете вы? - скажите мне, скажите.
Проблемы ваши видятся мне в том,
Что нынче изобилие кругом.
Доступно все: хорошая еда, отборное питье,
Машины, путешествия, комфортное жилье,
Лекарства от любых болезней есть в аптеках,
А вы бездумно время тратите на дискотеках.
Туман иллюзий отравляет вам мозги,
Вы растерялись - в чем смысл жизни?
В чем значение судьбы?
Быть может, в увлечениях опасных,
Иль в сохранении «потребностей-возможностей»
Незримого баланса?
А я скажу вам, почему вы растерялись.
Вы просто, очевидно, потерялись
В спирали времени, в толпе людей,
Где безопаснее, но, к сожалению, скучней.



147. **В**чера, сегодня, завтра -
Скажите, не задумывались вы,
Что это не простые календарные страницы,
А временные плоскости судьбы?
Что сделал ты вчера? Что мог успеть сегодня?
Какие завтра рубежи решил преодолеть?
Так строится судьба. И не простится слабоволье,
Ведь нужно непременно все успеть.
148. **Б**удущее не принадлежит одной лишь молодежи.
Оно, бесспорно, достояние всех тех,
Кто молодым прокладывал дорогу,
И опытом своим им обеспечивал успех.
149. **В**чера мы жили в коллективе,
Сегодня слово «коллектив» покоится в архиве.
И нужно жить по правилам другим -
Свободным быть и независимым от всех,
И быть в любой момент готовым заплатить,
И за свободу эту, и за свой успех.
150. **Д**ень ото дня мы богатеем, богатеем...
Всегда в делах. Торопимся, бежим...
А вот духовно, к сожалению, мелеем,
И парадокс - чем больше мы имеем,
Тем меньше ценим жизнь,
Тем меньше ею дорожим.
Мы все хотим богатства и любви,
Но в суматохе сумасшедших буден
Мы упускаем что-то очень важное, увы,
Наш путь к гармонии становится ужасно труден.
Богатство создают трудом и головой,
Любовь же - от Всевышнего подарок
За то, что остаешься ты самим собой
И жизнь свою не проживаешь даром.



151. **Х**арактер сильный, строгий нрав
Необходимы женщинам, как воздух,
Но также важно и умение скрывать
Все это от мужчин, их самолюбию в угоду.
И если женщина таким умением не обладает,
Она, в конце концов, мужчину потеряет.
152. **О** женской красоте написано немало,
Но время корректирует каноны,
Сегодня содержание важнее
Любой, пусть самой совершенной формы.
Определяет женский стиль
Неповторимость и оригинальность,
И ум, и красота души,
И ненавязчивая сексуальность.
С возлюбленным оставшись «тет-а-тет»,
Лишь этим сможешь в нем зажечь ты свет.
153. **В** жизни все играют со своей судьбой.
Ставки очень разные, а выигрыш какой?
Кто детей рождает, кто плодит идеи,
Как ребенка вырастить, так и мысль на деле
Трудно воплощается. С муками, сомнениями... -
Но не получается упростить решение.
И не все что трудно, означает «плохо»,
А легко обычно там, где ждать подвоха.
Слово «труд» заложено в корень слова «трудно»,
Потому надеяться стоит ли на чудо?
Лишь работой тяжкою, кровью, потом, нервами
Достигают права называться первыми.
154. **П**риходит время, молодое тело
Уже для близости физической созрело,
И страстно ищет своего партнера
Для наслаждения интимом запрещенным.



Потом другое время наступает,
Когда душа интимной близости желает,
И ищет с кем не только переспать,
Но и о самом сокровенном поболтать.
Соединенье плотского с душой и сердцем
И дарит настоящее блаженство,
Которое и есть любви мировоззренье -
Покой душе, а телу наслажденье.
И две судьбы, полученных от Бога,
Идут своей мистической дорогой.
За что им счастье выпало такое?
...Об этом знают только эти двое.

155. Для творчества необходимо вдохновенье,
И эта истина стара, как наш подлунный мир.
Благословенны женщины, те, чье предназначенье -
Мужчинам радость творчества дарить.
Они пути мужскому духу открывают
К глубинам океанов и к вершинам гор,
Огонь в сердцах суровых зажигают,
И за собой ведут, всему наперекор.
Такие женщины даются, как подарок,
Не всем мужчинам, далеко не всем...
Лишь тем, кто, несмотря на все судьбы удары,
Сумел достойно выстоять под тяжестью проблем.
И ко всему - остаться джентльменом,
Священный трепет к женщине храня,
Боготворить ее ежеминутно, неизменно
Ей восторгаться, всей душой ее любя.
Вот пара - настоящий джентльмен и леди.
Они, в отличие от прочих женщин и мужчин,
Живут совсем в другом, незримом измерении,
И мир для них становится другим.
Я знаю это все не по чужим рассказам,
Ведь путь от пацана до джентльмена я прошел,
И на пути, на этом падал, поднимался,
Но леди я свою, в конце концов, нашел.



И на своем примере утверждаю,
Что джентльмены с леди никогда
Друг другу не надоедают,
Они безмерно счастливы всегда.
Они друг в друге молодость черпают,
И не старея, в творческом огне горят,
И жить не устают, всегда дерзают,
Всегда мечтают и всегда любви хотят.

156. Земля и Небо - единое целое,
Как монолит мироздания живого.
Как тело и душа, как черное и белое,
Одно не существует без другого.
Когда земное тело умирает,
И Божий свет уже в глазах угас,
Душа бессмертная то тело покидает,
И в бесконечность устремляется тотчас.
Как ей, душе, избежать муки ада
И в рай попасть, где Божья благодать?
Заботиться об этом нам при жизни надо -
Про Бога помнить и заветы соблюдать.
Не создавать проблем ненужных людям,
Стараться, если можно, не грешить,
И помнить, что любой твой шаг
Всевышнему подсуден,
И ближних уважать, и заповеди чтить.
Господь прощает наши прегрешенья,
Когда раскаянье исходит от души,
Он все поймет, поддержит нас в сомненьях,
Но не простит нам вероломства или лжи.
Бери от жизни все и поделись с другими,
Будь щедрым - и карманом, и душой,
Когда закончишь все пути свои земные,
Твой вечный дух на небе обретет покой.



157. **Без веры в Бога мы лишь полулюди,**
Бездушные животные, не общество, а стадо.
Лишь с помощью души мы дружим, верим, любим,
Растим детей, общаемся и... избегаем ада.
Лишенные души живут в материальном мире,
Там деньги признают верховным божеством,
Там вещи служат фетишем, кумиром,
И отраженья лиц там, словно в зеркале кривом.
Там в лабиринтах сумрачных несчастные блуждают,
Не ведая ни дружбы, ни любви,
Они судьбу свою ежеминутно проклинают,
Но выбраться не в состоянии оттуда, хоть умри.
Но, к счастью, жизнь полна других примеров -
Христос и Будда, Авраам и Магомет, -
Они владели лишь умом, душой и телом,
Но человечеству несли добро, тепло и свет.
И те, кто их клеймил, над ними насмеялся,
Кто их плевками в спину провожал,
Ушли в небытие, а в памяти остался
Лишь тот, кто людям свою душу отдавал.
158. **Чтобы женщиной красивой обладать,**
Мужчине нужно джентльменом стать.
У экстра-женщин при любой погоде
Не жалкие самцы, а кавалеры в моде.
Мужчины, стоит вам поторопиться,
И в джентльменов поскорее превратиться,
И ждет вас неземная благодать,
Ведь леди вам хотят принадлежать.
159. **Все знают, что грешить нельзя,**
Но все равно грешат - бездумно и помногу.
Все потому, что легок путь любого зла,
А к добродетели всегда трудна дорога.



160. **Не успеть** - это значит опоздать,
Это значит пропустить и проиграть.
Бесконтрольно время упуская,
Мы судьбу, как будто, искушаем.
А в итоге что? Плачевный результат:
Не известен. Не прославлен. Не богат.
161. Задумывались вы о том, что время,
Как будто, собственную жизнь имеет.
И в настоящем, будущем и прошлом
Оно живет и миром правит денно, ночью.
Часы, минуты и секунды
Его помощники и слуги.
Они прислуживают обществу людей
Кому-то медленней, кому-то побыстрей.
Темп времени и темп судьбы у многих
Не совпадают, и поэтому в делах
Преуспевают тот, кто уяснил судьбы уроки,
И жизнь его - со временем в ладах.
162. **Хобби** - это увлечение, пристрастие.
Хобби - это отдых и досуг.
Хобби никогда не повредит твоей работе.
Хобби - твой надежный, верный друг.
Ты пришел разбитый и уставший,
Изнуренный трудовым рабочим днем.
Хобби враз поднимет дух упавший,
Радостью наполнит все кругом.
163. **Кем** будет умный среди дураков?
Наверное, извечным чужаком.
И неизменно происходит так -
Им не понять его никак.
Быть мудрым среди умных,
Поверьте, тоже трудно.
Мудрец всегда чужой среди чужих,
Все потому, что он чуть выше их.



164. **Артист без музыки - не артист.**
Такое правило диктует жизнь.
Он может быть священником, юристом,
Хоть космонавтом или бургомистром,
Но никогда без музыки, без заветной,
Не стать художником, философом, поэтом.
165. **Девушки, девчонки молодые!**
Ну, зачем вы так бездумно оголились?
Вы современной моде следуете слепо,
Забыв, что значит выглядеть нелепо.
Когда мужчина женщину желает,
Ее вначале он глазами раздевает.
А если вы и так оголены,
То мысленные раздевания не нужны.
Когда со вкусом вы одеты,
Гораздо больше шарма в этом.
А парки, улицы и скверы -
Не место демонстраций тела.
Вы обнаженностью понравиться хотели?
Но многие из вас, увы, не топ-модели.
А чтоб мужчину на крючок поймать,
Ему совсем другое нужно показать.
Ведь тайна женщины в походке,
В улыбке, в жестах и в словах,
А вы стреляете прямой наводкой
Лишь по тому, что у мужчин в штанах.
Вы разве этого желали?
Вам нужен разум или член?
Ну, походили, все, что можно, показали,
Но в результате вы остались-то ни с чем.
166. **Я лень к болезням отношу,**
Но где б найти лекарство понадежней,
Ведь самому бороться с ней,
Подчас бывает очень сложно.



- Я для себя открыл рецепт один,
Стараюсь следовать ему всегда дотошно -
Я проживаю день без «не хочу» и «не могу»,
Без «подожду» и «завтра сделать можно».
167. **Настоящий джентльмен-мужчина**
С женщиной - податлив, как резина,
А в своих делах - как сжатая пружина.
Вот и вся моя нехитрая доктрина.
Ведь без качеств и резины, и пружины,
Нет и настоящего мужчины.
168. **Женщина - любви источник,**
Оплот семьи, хранительница очага,
Все это было ей завещано природой -
От сотворенья мира и на вечные века.
169. **Так в чем смысл жизни?**
Может, в том, чтоб удивлять людей
Оригинальными идеями, делами,
Родить и воспитать детей,
И след оставить о себе на память.
170. **Учитесь говорить об ощущениях, чувствах**
Словами, знаками, а также музыкой, рисунком.
Постичь все это - сложное искусство,
Но из умений прочих - самая необходимая наука.
171. **Интеллект - иммунитет от стресса,**
А также и от глупости, вранья...
Короче, он весьма-весьма полезен,
И если сей рецепт вам неизвестен,
Спешите интеллект приобрести - советую вам я.



172. **Харизматичный индивид**
Для коллектива - как магнит.
Его энергия, напор, успех
Пленит, притягивает всех.
Он - как живой водой родник,
Источник мыслей, ощущений,
Он нестандартен, многолик, -
Любимец публики и убежденья гений.
173. **Основной инстинкт у всех людей различен,**
Он никакими рамками не ограничен.
Но сильно возбуждать его остерегайтесь,
И сами, по возможности, не возбуждайтесь.
Не соблазняйте сразу и не соблазняйтесь,
Вы с ним, как кошка с мышкою играйтесь.
174. **К врачам по всяким мелочам ходить -**
Напрасно собственное время проводить.
Наш организм и сам прекрасный доктор,
От всяческих лекарств, увы, немного проку,
А организм наш про себя и так все знает,
И сам себя прекрасно исцеляет.
Когда укладывала хворь меня в кровать,
К врачам не торопился я бежать,
А терпеливо и спокойно ждал,
И всякий раз болезни побеждал.
175. **Как сложилось - повезло, не повезло,**
Так и наше настроение пошло.
Если все ОК, то наше настроенье
Напоминает сладкое варенье.
Ну, а если происходит все наоборот, -
Настроение коту под хвост идет.
Чтобы исключить зависимость
Настроения от невезения,
Нужно сильной личностью
Стать. И прочь сомнения!



176. Из женщины обычной сделать леди
Не каждому дано мужчине, уж поверьте.
Искусство это многим не под силу.
Чтоб женщине почувствовать себя любимой,
Единственной, неповторимой,
Вам нужно быть любовником, поэтом,
Философом, мечтателем, эстетом,
Ее духовником, ее отцом, ее защитой,
Чтобы спокойно было ей под вашу эгиду.
В своих делах должны вы быть революционером,
А для нее - всегда, во всем примером.
177. Две крепости для счастья людям нужно.
Одна - семья и дом, где ждут тебя всегда.
Другая - дело. То, которому ты служишь,
Не уставая, не старея никогда.
178. Есть категория людей,
За счет других живущих без затей.
Но зачастую все они не понимают,
Что собственную жизнь уничтожают.
Когда все есть, и все легко досталось,
Зачем бороться и искать?
Такие люди вызывают жалость,
На них, как будто, обреченности печать.
Их жизнь - цепочка вечных наслаждений,
Гуляний и бесцельных увлечений.
Но неуверенность в душе своей они хранят -
За день грядущий, за себя,
И ноют души их порой так нестерпимо,
Поскольку видят - жизнь проходит мимо.
Мораль проста:
За счет других жить не пытайся,
Хозяином судьбы своей ты быть всегда старайся.



179. **Как** стало трудно людям верить!
Ведь лгут, помногу, и всегда.
Да так, что даже не краснеют,
Обман, как будто, нормой стал.
Как доверять тому, что говорят?
Что делать, если постоянно врут?
И как бы самому мне сделать так,
Чтоб не втянуться в эту глупую игру?
180. **Жизнь** свою намного больше ценишь,
И земной отвешиваешь Господу поклон,
Возвращаясь в теплый день весенний
С чьих-нибудь недавних похорон.
Мой совет тому, кто искренне считает,
Что давно вкус к жизни потерял -
На похоронах пусть побывает.
Время проведет он там не зря...
181. **В** современном мире женщину найди,
Вдохновляйся ею и ее люби.
А дела... Ты для потомков их твори,
Современников не ожидая похвалы.
В этом суть свободы творчества любого -
Мир. Покой. Любовь. И ничего другого.
182. **Где** водятся те рыбки золотые,
Которые предел мечтаний для мужчин?
Для них подходят обиталища любые,
Но вот найти их нелегко. Попробуй, отыщи...
Вначале нужно сделать так, чтоб захотела
Она сама попасть в расставленные сети.
Для этого необходимо джентльмену
Стать самым привлекательным на свете.
Иметь прекрасный водяной дворец,
А также деньги, репутацию и знания.
И главное - пойти с ней под венец,
Тогда исполнит рыбка все его желанья.



183. Скажу вам откровенно: уважение людей
Я честно заслужил еще тогда,
Когда к себе еще я уваженья не имел,
Зауважал себя я лишь недавно,
Хоть делу своему всегда служил исправно,
Но о себе иллюзии не строил никогда.
Познал случайно я, что Бог меня благословил -
За то, что жил я не по лжи, и лишних благ
Я никогда у Господа не кланчил, не просил,
А лишь работал и творил. От всей души, не кое-как.
Старался первым быть всегда во всем,
И душу нараспашку для любви держал,
Умел дружить, умел идти своим путем,
Не обижался на глупцов, а мудрых уважал.
На склоне дней своих, за добродетели, видать,
Я право заслужил от Господа такое:
*Судьбы своей неординарной флаг поднять,
И с гордостью держать его над головою.*

184. Мы в похоронный дом пришли
Усопшему последний долг отдать.
Мы в трауре стоим, не курим и молчим.
Нам есть о чем сегодня помолчать.
Триумф и траур - полюса судьбы.
Вчера - в триумфе, в трауре сегодня,
Дорогой в мир иной нам всем, увы,
Проследовать придется рано или поздно.
А смерть - она награда для живых.
Там, за чертой, нас встретят ангелы Господни,
К Всевышнему проводят нас они,
И с ним мы побеседуем спокойно.
Его мы дети, он нам всем отец. Всегда.
И на земле, и в небе, после смерти.
...Как хорошо, что нас хоть иногда
Еще при жизни посещают мысли эти.



185. Духовный мир влечет нас ввысь,
Материальный - тянет нас к земле.
А середина золотая - в нас самих,
Но как ее найти, открыть в себе?
Где тот баланс меж телом и душой,
Гармония меж плотским и духовным?
Кто разрешит вопрос сей непростой,
Тот будет высших почестей достоин.
186. Бывает часто трудно убедить людей
В значимости и важности идей,
Которые нежданно возникают -
Ведь новое всегда людей пугает.
Но это не твоя, да и не их проблема,
К признанию приходят постепенно,
Все это нужно просто понимать,
Не суетиться и спокойно ждать.
187. Чтобы настоящим джентльменом быть,
Надо с леди-дамой жизнь прожить.
Чтобы настоящей леди-дамой стать,
Нужно джентльмена отыскать.
Замкнутый, однако, это круг,
Вряд ли разорвать его под силу одному.
Но вдвоем легко всего добиться:
Джентльмену нужно только не лениться.
За добычею ходить и быть любвеобильным,
Ну, а даме - тыл хранить
и восторгаться полom сильным.
188. Здесь, в Канаде, многое так блестяще,
Но, увы... Бывает очень жестко.
189. Везде, где мы живем - общественный обман,
И от него в мозгах у многих стоит густой туман.
Но просветление приходит иногда,
Хоть, к сожалению, не к каждому и не всегда.



190. Как много женщин окружает нас, мужчин.
Как мало среди них действительно достойных
Того, чтоб называться леди. Множество причин
Мешает заслужить им звание такое.
- Какая разница, - мне говорят друзья, -
В чем видишь ты различие большое?
Э, не скажите, - отвечаю я, -
На этот счет есть мнение другое.
В общественных местах, на улице, везде -
На женщинах надеты джинсы, брюки.
За ними скрыто естество, и, как мужчине, мне
Мешают женщину увидеть эти штуки.
Совсем другое дело - леди-дама.
Она не подражает мужикам,
А носит юбку, и местами
Ей, право, есть что показать.
Она загадочна, и в собственную тайну
Лишь избранных согласна посвятить.
И для меня та женщина желанней,
Которую не просто можно взять, а нужно заслужить.
191. Ходить по суше и по воздуху летать
Дано лишь птицам, так природа захотела.
А людям предназначена земля,
На ней мы чувствуем себя уверенно и смело.
Но есть стихия льда – она совсем иного толка,
Хотя она не позволяет нам летать,
Но позволяет человеку ненадолго
Себя крылатой птицей ощущать.
Коньки нам дарят настоящую свободу,
Сравниться может с нею лишь полет.
Я им, конькам, пою восторженную оду,
Кто испытал скольженье, тот меня поймет.
Не ведая земного притяженья,
Несешься, словно птица ты, вперед,
И даже воздуха не чувствуешь сопротивленья -
Ликует тело, и душа твоя поет.



192. По «смушкинизму», феминизм -
Не что иное, как движение женщин,
Которым в жизни просто не везло.
Не довелось им настоящих джентльменов встретить.
Они мужиковаты и грубы,
У них любой мужчина вызывает раздраженье.
Да, безусловно, люди все равны,
Но женщины, по мнению их,
всегда чуть-чуть «равнее».
Их основная цель - добиться равенства во всем:
В политике, в постели, на работе.
И все бы ничего, но в рвении своем
Они противоречат часто матушке-природе.
Я против равенства полов не возражаю,
Готов идти навстречу им во всем.
И потому я для начала предлагаю:
Давайте все отдельные сортиры уберем.
По всей Земле снесем перегородки,
Разрушим их мы, как Берлинскую стену.
Тогда, быть может, перестанут надрываться глотки
Насчет того, что мы их притесняем чересчур.
Какое время славное тогда настанет!
Совместный туалет объединит нас всех.
Не будет войн, исчезнет ненависть и зависть,
И вечный мир, как в сказке, воцарится на земле.
Вот где разгадка половой проблемы!
Совместный туалет! Начало всех начал.
Неужто наше общество настолько было слепо,
Что до меня никто решения не видал?
193. Каждому хочется в жизни
Птицу любви поймать.
Каждому хочется с нею
По небу полетать.
Ведь без любви мы лишь тлеем,
С любовью – во всю горим.



Когда ее нет, мы тускнеем,
А с нею - мечтаем, творим.
Волшебная окрыленность,
Чарующий дивный полет, -
Волнующая влюбленность
Нам новые силы дает.
Мы без любви не сумеем
И дня полноценно прожить,
Так поспешим же скорее
Птиц драгоценных ловить.

194. Давайте мы поговорим о муравьях,
Об их стране, о муравейниках, о жизни их чудесной.
Чем больше думаю об этих насекомых я,
Тем больше нахожу прелюбопытных соответствий.
Во-первых, муравьи, как и евреи,
По всей планете расселились,
Мы место вряд ли отыскать сумеем,
Где бы они навечно не прижились.
А во-вторых, известно: муравьи - трудяги,
Как вкалывать - не нужно их учить.
Евреи тоже не бездельники и не гуляки.
Таких работников, попробуй, отыщи.
И, в-третьих, не доказано научно
Кто у кого заимствовал идею -
Всегда, везде работать дружно, -
Она, мне кажется, принадлежит евреям.
Евреи, как и муравьи, предпочитают
Держаться вместе на работе, рядом жить,
Поскольку все прекрасно понимают -
Пока их много, их не сокрушить.
На свадьбах, на бар-мицвах, в синагогах -
Вся жизнь проходит у евреев сообща.
Они, как будто, следуют одной дорогой,
Смеясь от радости, от горя не ропща.



Но муравейники мне иногда напоминают
Египетские пирамиды. И рабов,
Которые работают так тяжело, однако,
Не знают, как освободиться от оков.

195. Говорят, что храбрость города берет.
Что же сделать, чтоб стать счастливым?
Может храбрым стать, и, если повезет,
Станут все проблемы разрешимы?
Храбрости учиться надо долго,
Чтоб в твое она вписалась естество.
Храбрость - не насилье над собою,
Храбрость - это просто вечный бой.
Храбрые преград не замечают,
Храбрые не ведают препон,
Я о храбрости не понаслышке знаю,
Страх мне очень хорошо знаком.
Но со мной, в отличие от многих,
Страху просто так не совладать.
Приучил себя я гнать тревоги,
И вперед идти, и побеждать.
Может, это просто любопытство,
Бесшабашное мальчишество мое,
Но сомнения проходят очень быстро -
Нужен первый шаг, а дальше повезет...
Страхом закаляется характер,
Пацаны им превращаются в мужчин,
И об этом очень важном факте
Мы должны все помнить, как один.

196. Передо мною высочайшая скала.
Вершина из вершин. Отвесная стена.
Недостижимый, неприступный пик,
Где нет, и быть не может места для двоих.
Лишь чемпиону, гению, вождю
Позволено стоять в одном строю
С вершинами суровых гордых скал -
Такое право им Всевышний дал.



197. **Все мы ищем счастья при жизни.**
Все, за одним небольшим исключением.
Есть люди - искатели призрачных истин,
И это их Божие предназначенье.
Я - о философах и мудрецах,
Которых среди нас единицы.
Каждый из них - мыслей очаг,
В каждом - Бога частица.
Философы - достояние всей цивилизации,
А не какого-то народа или нации.
Ведь истина для всех людей одна,
Она, как математика, ясна.
Философ смотрит в мир в четыре глаза:
Двумя обычными и теми, что в мозгу.
Он застрахован от ошибок и соблазнов,
Ему судьбой назначено всегда быть одному.
Он за богатством, как другие, не бежит,
Его богатство - в мыслях и идеях.
Ему начертано всем нам советчиком служить,
Философ каждого всегда понять сумеет.
А мы, запутавшись в ошибках и проблемах,
Не внемлем мудрости советов, а затем
Мы об упущенных возможностях жалеем,
Когда теряем все и остаемся не у дел.
198. **Остроумие и тупоумие -**
Два полюса человеческой сути, я думаю.
В искусстве думать, понимать,
Читать, писать и мысли выразить
Одно необходимо, словно воздух,
Другое демонстрировать негоже.
Подобен острому ножу
Блестящий ясный ум.
И всевозможные проблемы
Решаются практически мгновенно.
Людей он вдохновляет и пленит,
К себе притягивает, будто бы магнит.



А тупоумие - совсем наоборот, -
Отпугивает весь честной народ.
Суть рассужденья сводится к тому,
Что отдаю я должное уму.
*Быть дураком, конечно же, не грех,
Но только разум принесет тебе успех.*

199. **Я**, может быть, конечно, и не прав,
Но не дает покоя мне простая мысль одна.
Мне кажется, чтоб женщину любить,
Простым мужчиной мало быть.
Для этого необходимо стать творцом,
И сочетаться с музой под венцом.
Тогда для них двоих нет никаких границ,
Они свободны, словно пара птиц.
Пространство, время - это не для них,
Огромный мир - и только для двоих, -
Фонтан эмоций, романтизм, симфония мечты,
Рапсодия любви, гармония вселенской красоты...
Они владеют тем, чего в помине нет у многих,
И счастье их - чудесный дар от Бога.
200. **Всем** женщинам необходимо
Познать и совершенствовать себя.
И лишь, потом, нелегкий путь пройдя,
Найдешь достойного мужчину,
Который назовет тебя любимой,
Желанной и неповторимой.
201. **Творить**, работать и служить -
Три важных жизненных глагола,
И от рожденья до последнего престола
Они нам помогают с честью жить.
Служат там, где есть закон,
Свыше установленный порядок,
Властью, иерархией определен
Ритм жизни. Емким словом «надо»



Подавляется желание любое
И не признается мнение чужое.
Ну, а работа - это сам процесс,
Продукта производство от начала до конца.
Работа обществу необходима позарез,
Кто эту истину посмеет отрицать?
Ведь без труда любая, самая прекрасная идея
В реальность воплотиться не сумеет.
А вот творить дано совсем немногим.
Творцы не знают, как служить,
не знают, как работать,
Их труд иной, он не похож на труд людей других,
Но этот труд важней трудов любых.
Ведь без творцов забудется мгновенно,
Что есть на свете Бог и Божье откровенье.
В природе мудро сохраняется баланс
Между рабочими, служаками, творцами.
Природа знает лучше нас
Кого в какую гильдию направить.
*Однако знаю точно, что Всевышнему угоден
Творец, который постоянно помнит о своём народе.*

202. **Какая сила у любви и красоты?**

Сравните Гулливера с лилипутом:
Так красота подобна пламени свечи
В сравнении с костром любви. И чудом
Иначе это все не назовешь.
Но если ты любил, тогда меня поймешь.
Красивых женщин я знавал немало,
Я думал, что люблю. Так было, и не раз.
Но все равно, чего-то не хватало,
А вот чего, я понял лишь сейчас.
Две красоты в страстях соединялись,
Но каждый раз в конце подобного пути
Они друг с другом наскоро прощались,
И каждый продолжал своей стезей идти.



Теперь я знаю, что любви там не было в помине,
Но как понять все это было мне, мужчине,
Который и подумать-то не мог,
Что настоящая любовь - не между ног,
А в наших душах лишь она живет,
И нас к Божественному откровению ведет.
И лишь прожив на свете семь десятков лет,
Я понял, в чем Всевышнего секрет.
Любовь - и есть та красота,
Что светит нам, как путеводная звезда.

203. Мы живем в трех измерениях,
Ощущаем длину, ширину, высоту.
Но кроме этого, в любом явлении
Мы пробуем отыскать красоту.
Красота ведь не более чем отражение
Наших природных эмоций и естественных чувств.
Казалось бы просто - функция органов зрения,
Но сколько она вызывает
Реакций и даже безумств!
И у меня есть мнение.
Надеюсь, что оно неоспоримо -
Что к красоте трехмерность
Просту неприменима.
204. В народе принято считать,
Что функция детей рожать
Лишь слабому присуща полу.
О нас, мужчинах - ни полслова...
А вместе с тем, от сильной плоти
Зависит многое. Сейчас поймете.
Армия в битве за новую жизнь
Вся погибает, и только один -
Самый проворный и смелый
К цели пробьется умело.



Он обретает право жить
В плену у слабой плоти,
И верой-правдой ей служить
Он никогда не против.
Все для того, чтоб новое дитя
На свет явилось девять месяцев спустя.
Как ни крути, кругом-бегом -
На первом месте слабый пол.
Его в стихах и песнях вечно воспевают,
Но кто слагает песни эти - забывают.
А почему бы полу слабому хоть раз
Не сочинить хвалебный стих про нас?
Но судя по традициям курьезным,
От них мы этого вовеки не дождемся.

205. **Нас рожают, мы рожаем,**
Но природой так заведено -
Все мы рано или поздно умираем,
И природе это все равно.
Для нее мы лед, который тает,
Испаряясь, исчезая навсегда.
Годы, как снежинки пролетают,
Что в остатке? Талая вода...

206. **Озарение, творение, сочинение,**
Открытие и создание -
Все это грани творчества
Нашего мироздания.
Творцов на земле немного,
Ведь очень нелегко их труд.
Благословенные Богом,
Они за собой ведут
Всех, кому дороги мысли,
Тайны души и прозренья,



Жизнь ведь лишается смысла,
Если в ней нет откровенья.
И мудрецы-творцы об этом знают,
И новыми идеями нас вдохновляют.

207. Мы думаем, что в настоящем времени живем.
Сплошная чушь! Неправда это! Возражаю!
Вы посмотрите, как мы по земле идем,
Вот так, примерно, и по жизни мы шагаем.
Одной ногой мы в будущем стоим,
Другой мы в прошлом след свой оставляем,
А то, что в настоящем, посреди,
Того мы попросту, увы, не замечаем.

208. У каждого из нынешних народов
Свое есть что-то от природы.
Так, например, евреям свойственен
Огромной силы дух, -
Он был дарован Богом им, и потому
Народ еврейский не пропал с лица Земли,
А выстоял в веках, от родины вдали.
А русских всемогущий Боже наделил
Непревзойденной широты и глубины душой.
И этим качеством в мире, по праву,
Снискали русские себе почет и славу.
Я получил от Господа двойной подарок,
С которым не сравнится никакой другой -
Во мне библейский дух еврейского народа
Соединился с **правдославной** русскою душой.
В своих стихах я часто обращаюсь к Богу,
Его подарками доволен я вполне.
За этот сплав, который дал
Мне в жизни очень много,
Отдельное спасибо, Господи, тебе.

